

Guatemala 27 de junio de 2014

Licenciada
Rosa María Chan
Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Estimada Licenciada Chan:

De la manera más atenta me dirijo a usted, con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales, por Servicios Profesionales, correspondientes al mes de junio del 2014, conforme a lo estipulado en la Cláusula Octava del Contrato Administrativo número 765-2014, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 143-2014, las cuales detallo a continuación.

Actividades:

1. Asesoría a proyectos que soliciten intervención en el Conjunto Histórico de la Isla de Flores, Petén, que sean asignados por la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales.
2. Supervisión del proyecto "Restauración del Instituto Normal Centroamericano para Señoritas INCAS", en el departamento de Jalapa.
3. Asesoría y acompañamiento de los trabajos programados para el año 2,014 a realizar en el Conjunto Conventual de las Mercedes.
4. Supervisión del proyecto "Liberación de los fragmentos que se encuentran susceptibles de caer en la fachada frontal del Palacio Nacional de la Cultura".
5. Asesoría a los proyectos que soliciten autorización de intervención en el área de Jalapa y Santa Rosa que sean asignados por la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales.
6. Elaborar Diagnósticos, dictámenes técnicos y evaluación de expedientes de los departamentos de Jalapa y Santa Rosa.
7. Participación en reuniones y juntas técnicas del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales.

Resultados Obtenidos:

1. Evaluación de los siguientes expedientes del Conjunto Histórico de la Isla de Flores, Petén:
 - Trabajos menores de mantenimiento (aplicación de pintura en fachada) en el inmueble ubicado en la Avenida Barrios, Manzana 03, Lote 18, Flores, Petén.
 - Construcción de Agencia bancaria BANRURAL, en el inmueble ubicado en Avenida Barrios, Manzana 04, Lote 22, Flores, Petén.
2. Se realizó la supervisión del avance físico del proyecto de intervención en el módulo 2 del Conjunto Arquitectónico del INCAS, los trabajos realizados son: impermeabilización y colocación de teja de barro faltante en cubierta, teniendo un avance físico del 90%, aplicación de acabados

- en la fuente del patio exterior, así mismo se colocaron todos los pilares y detalles decorativos de madera en el corredor interno del edificio.
3. Evaluación de los planos de intervención y de los renglones de trabajo a realizar en el proyecto de intervención del Conjunto Conventual de Nuestra señora de las Mercedes.
 4. Se realizó la supervisión de los trabajos de liberación en las cornisas y elementos decorativos sobre el módulo del Torreón Central del Palacio Nacional de la Cultura, los trabajos realizados son: evaluación general de las cornisas para determinar qué elementos arquitectónicos eran susceptibles de caer, para posteriormente proceder a realizar la liberación de dichos elementos.
 5. Asesorar de forma permanente a las diferentes comunidades del área rural del país que deseen intervenir el Patrimonio Cultural.
 6. Dar seguimiento y opinión técnica a los proyectos de intervención en los departamentos de Jalapa y Santa Rosa.
 7. Conocer y evaluar en conjunto los proyectos de intervención en las distintas regiones del país.


Rudy Alexander Gálvez Vásquez

Vo.Bo.


Ma. Ang. Rosal Montenegro D.
JEFE
DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y
RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALE
DECORBIC